

# Le Domaine départemental de Sceaux et tous ses états



8,2 km



108 m



Niveau facile

Départ/Arrivée



Bourg-la-Reine



Accessible en PMR et poussette



Le Kiosque du château | La Trévisse  
Le Kiosque de la Grenouillère | Restaurant

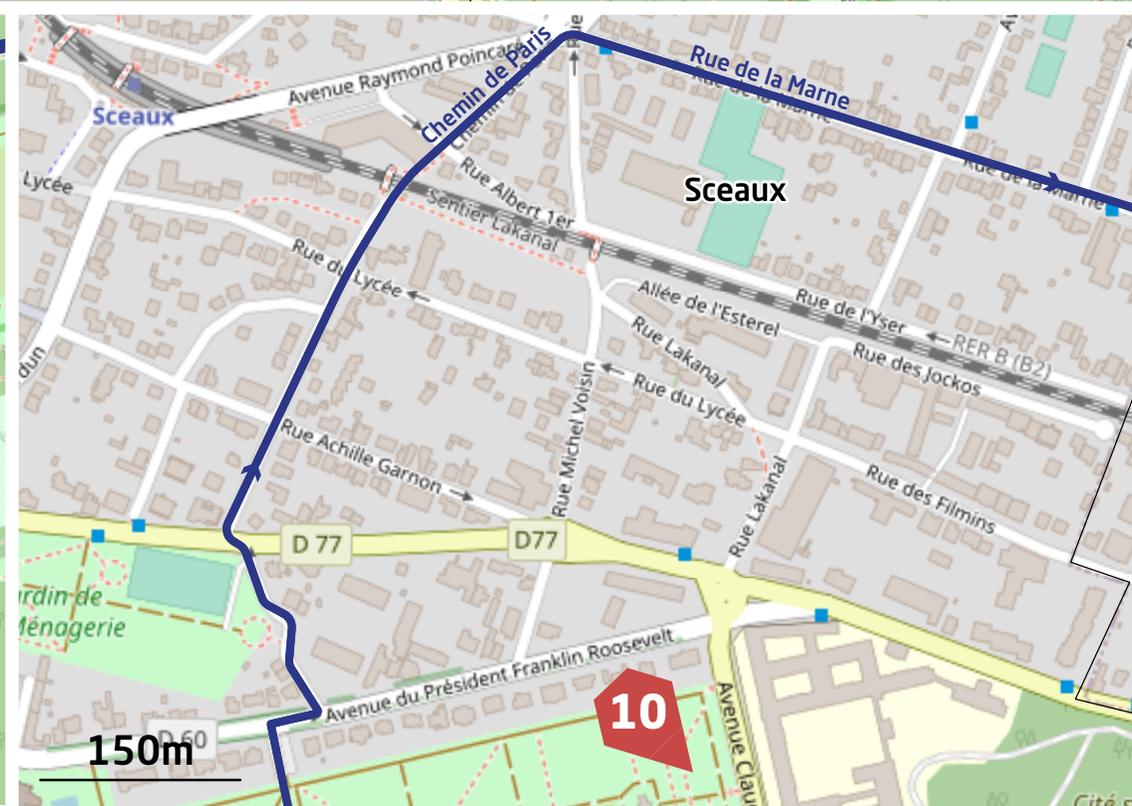
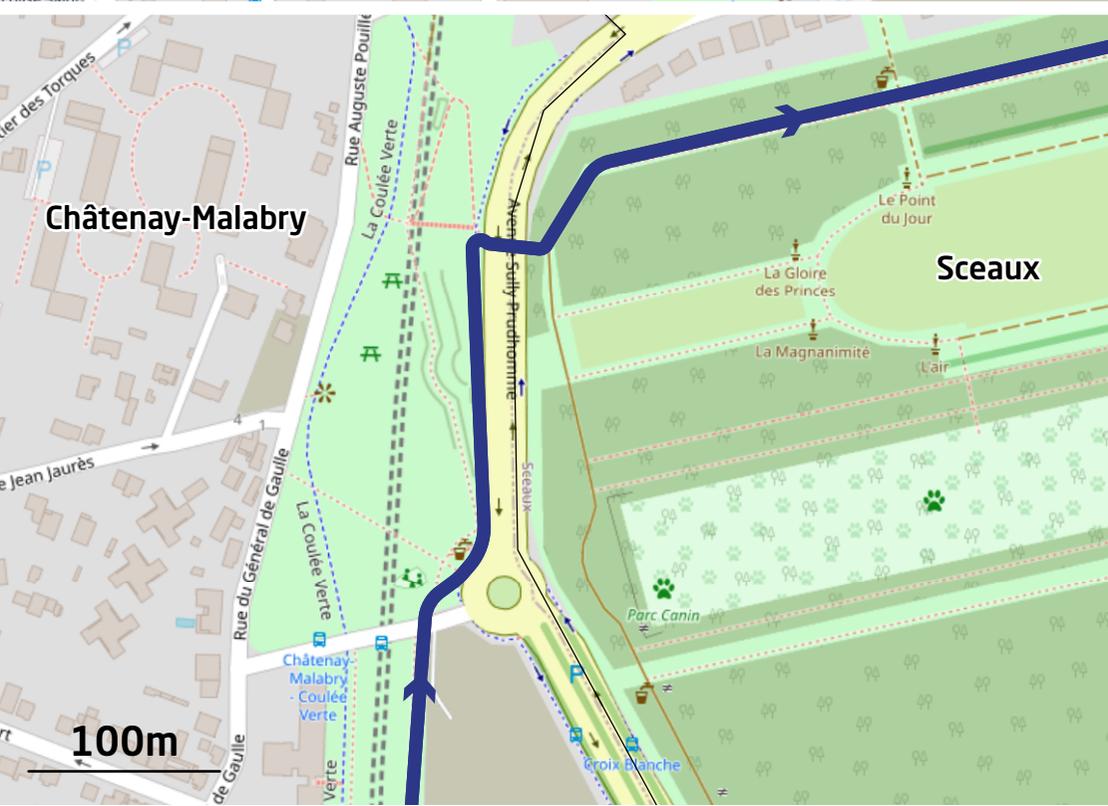
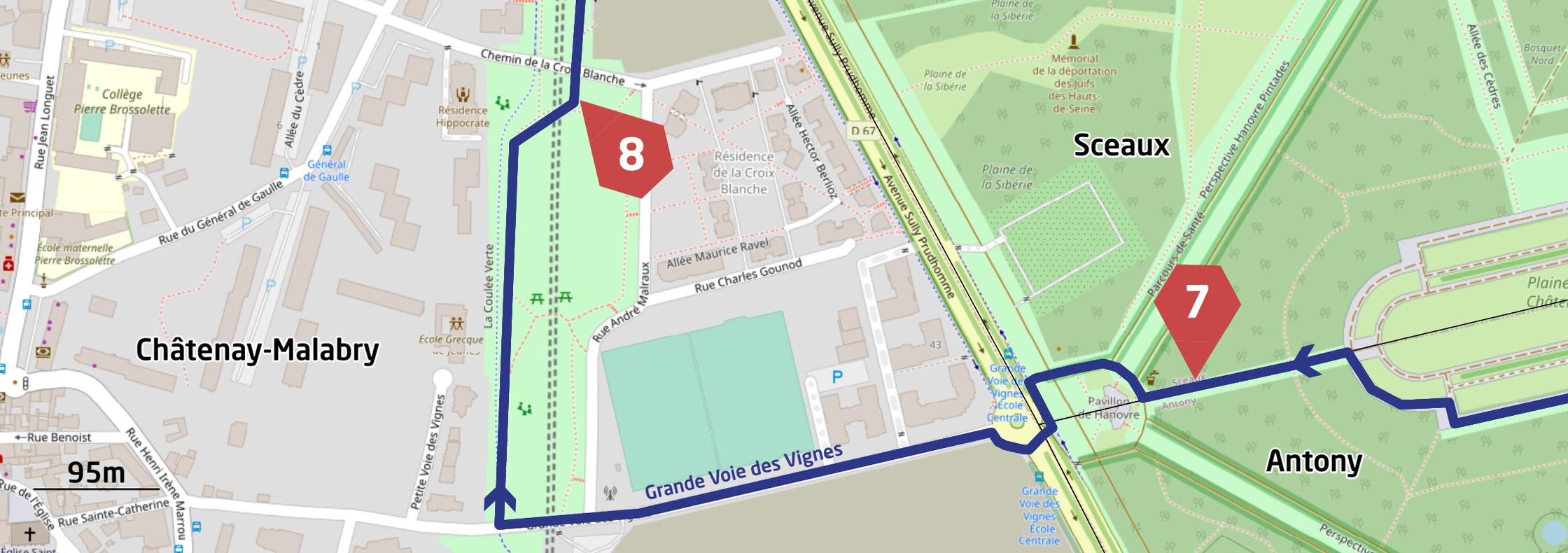
- 1** Le parc du Domaine départemental de Sceaux
- 2** Le Château du Domaine départemental de Sceaux
- 3** Les parterres de broderies du parc
- 4** Les Cascades
- 5** Le Grand Canal du parc départemental
- 6** Les Cerisiers
- 7** Le Pavillon de Hanovre
- 8** La promenade des Vallons de la Bièvre
- 9** Le Petit Château
- 10** Le Pavillon de l'Aurore

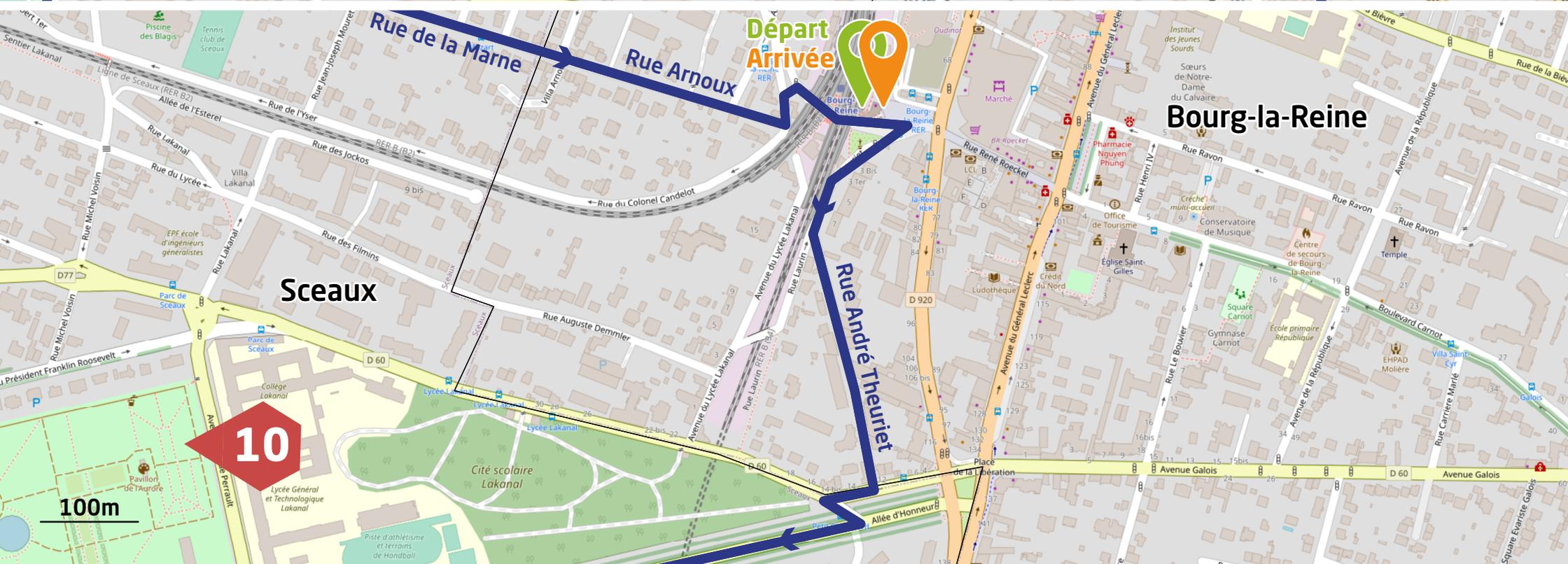
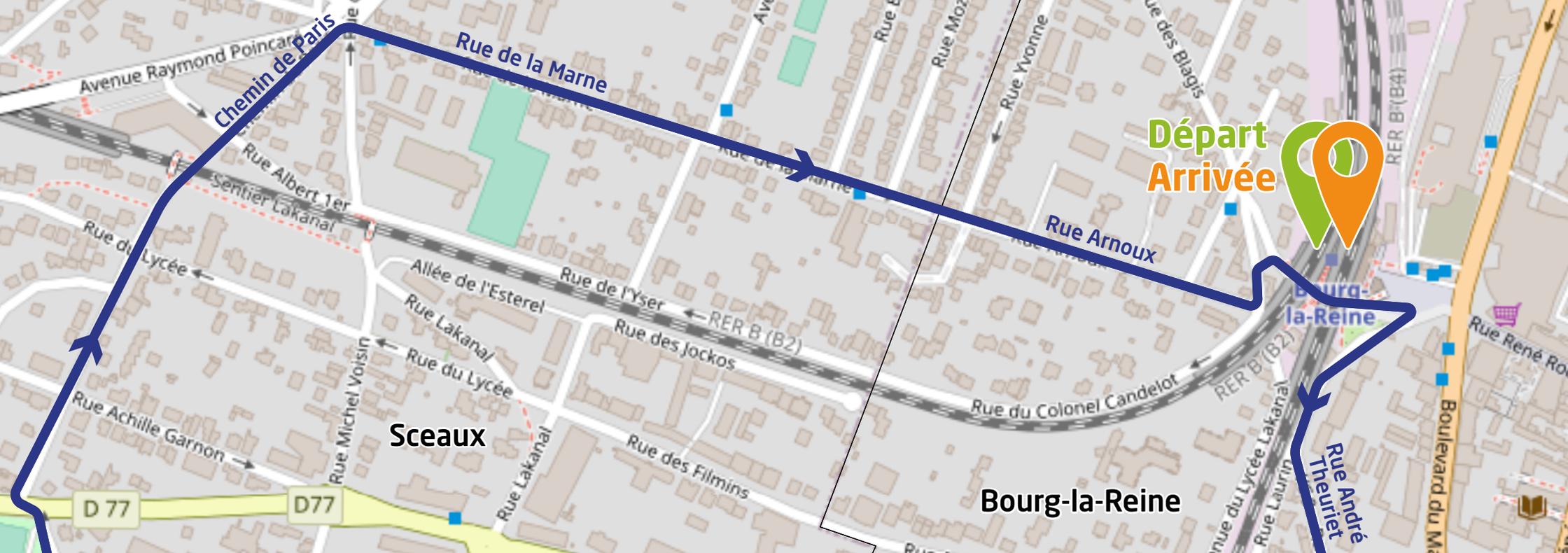


Tracé de la promenade

1 Point d'intérêt

Point de départ/arrivée





# 1 Le parc du Domaine départemental de Sceaux

Le parc de 184 hectares dessiné par André Le Nôtre est un véritable espace de nature, de détente et de promenade aux ambiances paysagères variés, où plaines, boisements et jardins à la française se succèdent autour du Grand Canal. Dans le château du Domaine, découvrez le musée qui retrace l'histoire du site depuis le XVIIème siècle (arts graphiques, céramiques et mobiliers...) et également l'Art de vivre à la française de Louis XIV à Napoléon III. L'Orangerie expose une galerie de sculptures et accueille régulièrement des concerts et spectacles. Elle se visite les samedis et dimanches après-midis.



# 3 Les parterres de broderies du parc

Le Département des Hauts-de-Seine revalorise la Grande perspective organisée depuis le château, en effectuant un retour à des dispositions plus authentiques : l'aménagement de parterres de broderie de buis et de gazon selon la création d'André Le Nôtre. La réintroduction de ces parterres, fidèle aux tracés historiques du 17ème siècle, permet de retrouver la conduite de la perspective ancienne.



Credit : CD92-Orangerie



# 2 Le Château du Domaine départemental de Sceaux

La famille Colbert acquit la seigneurie de Sceaux en 1670 et en fit un joyau du goût français en faisant appel à Jules Hardouin-Mansart, André Le Nôtre et Charles Le Brun... Aujourd'hui, le musée du Domaine départemental de Sceaux retrace l'histoire du domaine et présente des collections de peintures, arts graphiques, céramiques, mobiliers... et également l'Art de vivre à la française de Louis XIV à Napoléon III. Le château a été rénové en 2019 et propose depuis septembre 2020 un nouveau parcours de visite. Chaque année, une exposition temporaire explore une thématique liée à son histoire. Ouvert à la visite les après-midi du mardi au dimanche.

Credit : CD92-Vulaine



Credit : CD92-Lilly



## 4 Les Cascades

Les anciennes cascades, totalement détruites à la Révolution, ont été reconstruites dès 1930. L'architecte Léon Azéma, chargé de la rénovation du parc, s'inspira du dessin général des cascades de Le Nôtre et de Le Brun mais il les construisit dans le style monumental en vogue dans les années 1930. Construites en pierre de Clamart, elles sont constituées de deux niches, d'un buffet d'eau et de neuf cascatelles. Des mascarons grotesques de Rodin, réalisés à l'occasion de l'exposition universelle de 1878, ont été remployés ici. Le système d'alimentation en eau fonctionne aujourd'hui en circuit fermé grâce à un système de pompes électriques restauré par le Conseil départemental des Hauts-de-Seine. Des cascades au Grand canal en passant par l'Octogone, le Domaine départemental de Sceaux vient de bénéficier d'une restauration de grande ampleur de ses pièces d'eau. Une nouvelle passerelle et un embarcadère pour la navigation ont été créés.

Crédit: CDS2-Olivier Raouze



Crédit: CDS2-J. Domaire

## 5 Le Grand Canal du parc départemental

Le Grand Canal fut créé à la fin du 17<sup>ème</sup> siècle, à la demande du marquis de Seignelay. Le drainage des terrains marécageux et la capture de deux petits cours d'eau, le ru d'Aulnay et le ru de Châtenay, permirent à André Le Nôtre de créer une longue pièce d'eau d'un kilomètre de long. Les travaux de percement durèrent près de deux ans (1687-1688). Plusieurs rangées d'ormes furent plantées autour de la pièce d'eau qui fut empoisonnée de carpes, tandis qu'une flottille de chaloupes en bois de Chypre était construite. Depuis le 19<sup>ème</sup> siècle, des peupliers d'Italie ont remplacé les ormes sur les rives du canal.

## 6 Les Cerisiers

Le parc départemental rassemble deux bosquets de cerisiers : le bosquet nord compte 150 arbres roses, le sud une centaine à fleurs blanches ; tous alignés selon une géométrie carrée. Ils ont été plantés dans les années 1930.

Le bosquet au nord est planté de cerisiers japonais, du nom botanique *Prunus serrulata* 'Kanzan'. Les fleurs sont doubles, de couleur rose, très décoratives. Le bosquet sud, lui, est planté de merisiers, du nom botanique *Prunus avium*, et offre une floraison blanche, légère.

En avril, des centaines de Japonais d'Ile-de-France viennent pour la fête des fleurs, ou "hanami" – fête traditionnelle au Japon. Comme dans leur pays d'origine, ils fêtent le printemps en pique-niquant sous les cerisiers en fleurs.

Credit: CD92 - O. Saville



Credit: CD92 - J. Donaire

## 7 Le Pavillon de Hanovre

Ce pavillon de jardin avait été construit à Paris pour le maréchal de Richelieu, descendant du cardinal, au milieu du 18ème siècle. Il fut démonté et sa façade fut réinstallée dans le parc à la convergence de trois perspectives, au début des années 1930. Vous remarquerez un long balcon bordé d'une belle balustrade en fer forgé ; il se développe à l'avant de l'étage percé de larges et hautes baies flanquées de pilastres ornés d'un riche décor. La corniche de l'entablement soutient une balustrade couronnée par quatre groupes d'enfants symbolisant les Saisons. La façade est inscrite à l'Inventaire des Monuments historiques. Le pavillon de Hanovre n'est pas ouvert à la visite.



## 8 La promenade des Vallons de la Bièvre

Véritable ruban de verdure en milieu urbain, la promenade des vallons de la Bièvre se déroule en continu sur environ 12 kilomètres, de Paris-porte de Vanves à la gare RER B de Massy-Palaiseau. Aménagée sur une voie destinée anciennement au train, c'est une liaison réservée aux cyclistes et aux piétons. Sa largeur varie en fonction des espaces urbanisés traversés. Pour améliorer la coordination des travaux d'entretien, la gestion a été transférée au Conseil départemental des Hauts-de-Seine en 2003.



## 9 Le Petit Château

Le Petit Château du Domaine départemental de Sceaux était la résidence des invités de marque de Jean Baptiste Colbert, au 17ème siècle. C'est l'un des plus anciens édifices et la partie du parc qui l'entoure est également très ancienne, avec ses plans d'eau rectangulaires et ses espaces ombragés.

Le Petit Château accueille actuellement le pavillon de préfiguration du musée du Grand Siècle. Il est ouvert à la visite les samedis et dimanches après-midis.



## 10 Le Pavillon de l'Aurore

Le Pavillon de l'Aurore s'inspire des grands modèles italiens classiques et offre aux regards une somptueuse coupole peinte par Charles Le Brun montrant la déesse Aurore œuvrant au lever du jour et chassant les puissances obscures de la Nuit. Deux peintures de Nicolas Delobel décorent les plafonds des deux cabinets flanquant la rotonde centrale : elles représentent Vertumne et Pomone et Flore et Zéphyr en allusion à la cinquième Grande Nuit de Sceaux, que la cour de la duchesse du Maine organisa en ces lieux. Il est ouvert à la visite les samedis et dimanches après-midis. Par ailleurs, un dimanche par mois, voyagez dans le décor de Charles Le Brun avec un casque de réalité virtuelle.

